

Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»



Утверждаю:

Директор МАОУ «СОШ №3»

Шингарова / Т.В. Шингарова

Приказ № 205 от 16.04 2025 г.

**Программа летней смены 2025 года в оздоровительном лагере с
дневным пребыванием детей при МАОУ «СОШ 3»**

Разработчики:

Валеева Елена Александровна – зам.
директора по ВР;

Паньшина Ангелина Алексеевна –
педагог-организатор;

Третьякова Александра Алексеевна –
советник директора по воспитанию

Щепина Дарья Андреевна – советник
директора по воспитанию

г. Верхняя Пышма

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Педагогическая целесообразность	4
1.3. Новизна программы	6
1.5. Адресат программы	7
2. Целевой блок программы	7
2.1. Цель и задачи программы	7
2.2. Понятийный аппарат программы	8
2.3. Предполагаемые результаты программы	9
3. Механизм реализации программы	9
3.1. Модель реализации программы	9
3.2. Краткое описание этапов, логики достижения поставленной цели	11
3.3. Модель игрового взаимодействия	13
3.4. Система мотивации и стимулирования участников программы	13
3.5. Принципы, методы и формы работы	15
4. Необходимые условия для реализации программы	15
4.1. Информационно-правовые условия	15
4.2. Финансовые и материально-технические условия	16
4.3. Кадровые условия	17
4.4. Методические условия	17
5. Социальные партнеры	17
6. Оценка результативности и качества программы	17
7. Возможные условия и способы их преодоления	18
8. Список используемых источников	19

1. Пояснительная записка

Программа «СОЮЗКИНО» (далее — Программа) реализуется в период летней смены 2025 года, на базе лагеря “Дружба” дневного пребывания детей при МАОУ «СОШ № 3».

Киностудия «СОЮЗКИНО» приглашает к себе самые лучшие исследовательские центры, для изучения личных качеств персонажей советских мультфильмов. Как важно в наше время уметь дружить, помогать друг другу, творить добро и просто быть человечным. Перед исследователями стоит интересная и не простая задача, нужно изучить все качества и понять, как мы можем применять их в жизни. При изучении персонажей, встречаются не только положительные, но и отрицательные герои. Детям предстоит узнать и их историю, что этих героев привело ко злу и лени, но самое главное им предстоит помочь этим персонажам впустить в свое сердце любовь добро, и показать, на своем примере, как легко и приятно быть добрыми и человечными.

1.1. Актуальность

Сегодня в нашем обществе четко обозначился запрос сохранения традиционных ценностей, наилучших человеческих качеств и коммуникаций в реальной жизни.

Благодаря духовным ценностям и чувствам сохраняется историко-культурная память поколений, вбирающая в себя информацию, касающуюся всех сторон жизни человека и общества. Однако современная культура с ее постоянной переоценкой ценностей привела к изменению преемственности между поколениями, в обществе повсеместно отмечается снижение значения семейных ценностей. Человек видит в другом человеке не уникальную и неповторимую личность, а объект, необходимый для удовлетворения его потребностей, не цель, а средство.

Исходя из этого, Стратегия государственной культурной политики Российской Федерации на период до 2030 года определяет следующие цели в контексте поставленной проблемы: «сохранение исторического и

культурного наследия и его использование для воспитания и образования, а также передача от поколения к поколению традиционных для российского общества ценностей, норм, традиций и обычаев».

Нынешнее поколение под словосочетанием «духовные ценности» не видит никакого глубокого смысла, для них это всё равно, что правило, которое непонятно зачем должно выполняться. Современное поколение не любит правила, поэтому ценности обходятся стороной, и как следствие забываются, но, чтобы этого избежать нужна лишь правильная подача. Нужно не просто заставить следовать ценности, не просто рассказать, как нужно делать и какие есть незыблемые каноны: нужно объяснить, почему это так важно, нужно заинтересовать – дать понять и прочувствовать, что, даже не зная подоплеки ценности, ребёнок является её важной частью.

Наиболее качественно, правильно и легко духовные ценности, чувства и правила морали передают советские мультфильмы, с яркими персонажами и красивой картинкой. Под веселой историей ребенку преподносятся важные жизненные уроки, а главное, что делается это понятно, и правильные личные качества усваиваются ребенком быстро и безболезненно, без какого-либо воздействия на психику.

Детский лагерь в данном случае выступает уникальной площадкой для совершенствования человеческих качеств и сохранения культурных ценностей. В условиях смены ребенок развивает многие сферы своей жизни неосознанно, через общение со сверстниками, взрослыми, участие в мероприятиях и повседневной жизни лагеря.

1.2. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы базируется на основных положениях и требованиях к организации отдыха детей:

- обеспечение сохранности жизни и здоровья ребенка;
- определение индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка;
- помощь ребенку в самоанализе, оценивании собственной

деятельности;

- удовлетворение интересов участников отдыха;
- одобрение достижений ребенка в какой-либо области, предоставление ему возможности попробовать себя в разнообразных видах деятельности.

Ключевая идея программы – раскрытие внутреннего потенциала каждого ребенка, приобретение новых знаний, умений и навыков в сфере жизненно важных ценностей, через знакомство с сюжетами отечественных мультфильмов:

1. “ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА ЛЕОПОЛЬДА”. Герои научат детей находить в себе силы отвечать на любое зло добром, это действительно требует больших усилий.

2. “ПРОСТОКВАШИНО”. Герои научат не только дружить и заботиться о людях, которые рядом, но еще и бережно относиться к природе, находить компромиссы и быть самостоятельными.

3. “МАЛЫШ И КАРЛСОН”. Главная мысль - людям надо верить в волшебство, в чудеса, в исполнение своих желаний. А также сюжет учит прощать - Малышу было нелегко, когда родители не верили в существования его необычного друга и наказывали за шалости.

4. “ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ”. Основная идея в том, что люди должны помогать друг другу. Зло всегда будет наказано. А в будущем ждёт время процветания, когда все войны прекратятся, и человек сможет покорить космос.

5. “БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ”. Сюжет расскажет о дружбе, бесстрашии, вере и любви, о возможности осуществления мечты, несмотря ни на какие преграды. Герои учат никогда не унывать, поддерживать друг друга в трудную минуту.

6. “ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ”. Герои научат любознательности и трудолюбию.

7. “ВИННИ ПУХ”. Герои научат помогать своим друзьям, находить

выход из сложных ситуаций, фантазировать и выдумывать.

8. “КРОКОДИЛ ГЕНА И ЕГО ДРУЗЬЯ”. Герои научат отзывчивости и преданности, доброте, взаимовыручке и трудолюбию. Кроме того, напомнят, что за злые поступки всегда придет заслуженная расплата.

9. “ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ”. Герои поведают о том, что доброта, бескорыстная любовь и честность всегда побеждают коварство и злобу.

10. “ЧИПОЛЛИНО”. Герои научат дружбе и взаимовыручке, радоваться жизни и никогда не унывать, быть храбрым, находчивым, и бороться с несправедливостью.

11. “КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ”. Герои учат верности, заботе о тех, кто слабее.

12. “КОШКИН ДОМ”. Герои донесут мысль - “не отворачивайся от чужой беды, сам можешь оказаться в такой ситуации”. Научат милосердию, порядочности, уважать друг друга, и не хвастаться.

13. “ДЕД МОРОЗ И ЛЕТО”. Герои научат отзывчивости, помогать тем, кто нуждается в помощи, делиться полезными знаниями.

14. “КАК ЛЬВЕНОК И ЧЕРЕПАХА ПЕЛИ ПЕСНИ”. Герою научат совместному творчеству, и уважению друг к другу.

15. “ДЯДЯ СТЕПА-МИЛИЦИОНЕР”. Главный герой настоящий пример для подражания, пока на страже порядка такие ответственные сотрудники - люди могут жить спокойно. Герои расскажут детям о правилах безопасности в повседневной жизни.

16. “ШАЙБУ! ШАЙБУ!”. Герои научат важности командной работы, упорства и веры в свои силы. Спортивные победы - это не только результат мастерства, но и следствие труда, поддержки товарищей и искренней любви к своему делу.

1.3. Новизна программы

Создана система мотивации, которая будет новой и интересной для детей, это билеты “СОЮЗКИНО”, которые дети получают за собранные индивидуальные достижения, и могут обменять их на ярмарке в конце

смены. Для отслеживания индивидуальных достижений ребенка, которые он проявляет в течении дня, создана «книга качеств исследователя киностудии», что будет мотивировать детей совершать хорошие, добрые поступки, а воспитателю позволит отследить прогресс каждого ребенка, в новой, для нашего лагеря, форме.

1.4 Адресат программы

Для участия в программе «СОЮЗКИНО» приглашаются дети и подростки обучающиеся в школе №3, городского округа Верхняя Пышма, в возрасте от 6.5 до 13 лет. Количество участников – 300 человек в смену. Программа охватывает весь возрастной диапазон участников смены.

1.5 Возрастные особенности детей и подростков

- **Младший школьный возраст 6,5 - 10 лет.** Развитие психики детей этого возраста осуществляется главным образом на основе ведущей деятельности — учения. В процессе учебной деятельности младший школьник не только усваивает знания, умения и навыки, но и учится ставить перед собой учебные задачи (цели), находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия. Новообразованием младшего школьного возраста являются произвольность психических явлений, внутренний план.

- **Средний школьный возраст (подростковый) 11 - 13 лет.** Переход от детства к взрослости составляет главный смысл. Считается «кризисным», так как в этом возрасте происходят многие качественные сдвиги в развитии подростка. В этом возрасте происходят интенсивные и кардинальные изменения в организации ребенка на пути к биологической зрелости и полового созревания. Происходит стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.

2. Целевой блок программы

2.1. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование положительных человеческих качеств

ребенка, творческого потенциала личности через погружение в мир советских мультфильмов.

Задачи программы:

- Расширить кругозор детей младшего школьного возраста о советских и российских мультфильмах;
- Воспитывать доброжелательное отношение к друг другу и окружающим;
- Создать благоприятную атмосферу для личностного роста и эмоционального развития детей;
- Укрепление здоровья детей, через подвижные игры и спортивные мероприятия, вдохновленные мультфильмами.

2.2. Понятийный аппарат программы

Школьный лагерь способствует позитивной самореализации детей, умению выражать заботу об окружающей среде, природе и всех людях, находящихся в лагере, хотя бы в пространстве временного детского коллектива.

Лагерь становится местом получения новых знаний и понимания собственной значимости для каждого ребенка, а также площадкой для реализации творческих способностей.

Содержание программы опирается на основные понятия в заявленной к реализации темы – коммуникации, посредством изучения навыков межличностного общения и вовлечения детей в сюжеты советских мультфильмов:

Дружба– это личные устойчивые отношения между людьми на основе симпатии, уважения, общих интересов, духовной близости, взаимной привязанности, понимания и доверия.

Коммуникация– это процесс передачи информации от одного человека к другому по разным каналам связи посредством общей системы знаков.

Достижение– это положительный результат каких-нибудь усилий.

Семья— это сообщество людей, состоящих в браке (муж, жена) и рожденных в браке (дети), которые объединены родственными связями и общностью быта, обязательствами и ответственностью.

Социум— это человеческая общность, специфику которой представляют отношения людей между собой, их формы взаимодействия и объединения.

Ценность— важность, значимость, польза, полезность чего-либо. Внешне ценность выступает как свойство предмета или явления.

Оздоровление— это охрана и укрепление здоровья детей, занятие физической культурой, спортом и туризмом, формирование у детей навыков здорового образа жизни, соблюдение ими режима питания и жизнедеятельности в благоприятной окружающей среде.

2.3. Предполагаемые результаты программы

1. Получена основная информация о смысле советских и российских мультфильмах;
2. Наблюдается доброжелательное отношение к друг другу и окружающим;
3. Создана благоприятная атмосфера для личностного роста и эмоционального развития детей;
4. Созданы условия для оздоровления детей, через подвижные игры и спортивные мероприятия.

3. Механизм реализации программы

3.1. Модель реализации программы

Программа «Союзкино» спланирована с учетом психолого-возрастных особенностей участников, различных уровней погружения в тематику отечественных мультфильмов, их личностного и общественного опыта, интересов и предпочтений.

Для достижения заявленной цели Программы необходимо конкретизировать знания и разделить их на тематические блоки. На смене присутствуют тематические блоки по различным жизненным ценностям,

каждую неделю дети погружаются в новый модуль.

1. Модуль «Личность». В данном блоке дети познакомятся с тематикой смены, учатся взаимодействовать с коллективом, раскрывают в себе творческие таланты, проявляют лидерские качества. Происходит активное продвижение по сюжетной линии.

2. Модуль «Дружба». В данном блоке дети знакомятся с основными сферами жизни человека. Наблюдают за характерами героев мультфильмов, сравнивают поступки настоящих друзей, учатся у героев бережному отношению друг к другу. Также рассматривается понятие “Дружба народов” - как неотъемлемая часть жизни гражданина большой и Великой страны.

3. Модуль «Семья». В данном блоке дети на практике применяют полученные знания о добром отношении к окружающим, взаимопомощи и важности связи поколений. А также подводят итоги смены.

В содержание каждого блока включены основные средства реализации: беседы, конкурсы, спортивные и интеллектуальные игры и другие.

Значимую роль в программе смены, помимо образовательных модулей, выполняет игровая модель – общая канва смены.

Список понятий, которые, согласно тематике смены, заменяются игровыми названиями площадок, действий, предметов и всех других элементов хода и процесса летней смены:

- Лагерь – киностудия;
- Начальник – создатель;
- Организаторы – сценаристы;
- Воспитатель – режиссер;
- Вожатый – куратор;
- Отряд – исследовательский центр;
- Командир отряда – руководитель исследовательского центра;
- Дети – исследователи (друг другу коллеги);
- Отрядное место – дом.

3.2 Организация жизнедеятельности:

Творческие студии по интересам

Система событий и мероприятий для реализации программы смены «СОЮЗКИНО» включает в себя творческие студии по интересам:

- «Студия мультипликации» – работа на графических планшетах;
- «Чувство такта»– танцевальная студия;
- «Снимаем маски»– театральная студия;
- «Рисовашка» – студия ИЗО;
- «Лента времени» – плетение фенечек;
- «Волшебный клубок»– изонить;
- «Ларец с драгоценностями»– создание украшений из бисера;
- «Бумагопластика» – оригами, аппликация, квиллинг;
- «Ковер Самолет»– вышивание крестиком на канве;
- «Богатырские забавы»– спортивный час.

Тематические дни программы

Тематические дни предусмотрены в данной программе для того, чтобы вовлечь детей в деятельность, направленную на популяризацию традиционных ценностей, приобщение к культуре командной работы и понимание своих эмоций через взаимодействие с окружающими, посредством проведения внутриотрядных и общелагерных мероприятий.

1. Год защитника Отечества - 2025: указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28, в целях сохранения исторической памяти, в ознаменование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в благодарность ветеранам и признавая подвиг участников специальной военной операции. В соответствии с данным документом на смене будут проведены тематические мероприятия: тематический «День России», соревнования «Кубок Мира», «Игры, не имеющие возраста», а также оформление информационных стендов.

2. Дни единых действий. Проводятся по единым федеральным

методическим рекомендациям и материалам.

3.3. Краткое описание этапов, логики достижения цели программы

I. Подготовительный этап:

- разработка программы летней лагерной смены;
- распределение педагогического состава;
- подготовка вожатско-воспитательного концерта;
- подготовка общелагерного уголка и раздаточного материала.

II. Организационный этап:

- адаптация в условиях временного коллектива;
- регистрация участников;
- знакомство детей и подростков друг с другом, с вожатыми, педагогами;
- знакомство участников смены с лагерем, сотрудниками лагеря;
- знакомство детей с программой смены;
- выработка общих норм, правил пребывания и взаимодействия;
- диагностика способностей, склонностей и ожиданий детей;
- планирование индивидуальной и отрядной деятельности на смену в рамках вариативной части программы: личных и командных расписаний, мероприятий и инициатив;
- распределение ролей в отряде в соответствии с тематикой смены.

III. Основной этап:

- проведение в соответствии с планом большинства опорных активностей программы смены, мониторинг и корректировка (в случае необходимости) ее выполнения;
- организация деятельности студий, мастер-классов, креативных пространств, других образовательных и досуговых объединений;
- работа органов самоуправления тематической смены;
- развитие и поддержание игровой модели взаимодействия участников;
- вовлечение детей и подростков в разнообразные виды

образовательной, интеллектуальной, спортивно-оздоровительной, творческой и воспитательной деятельности;

- проведение тематических дней.

IV. Итоговый этап:

• подведение итогов и окончание работы детских органов самоуправления;

- проведение коллективного анализа по реализации программы;
- разрешение всех противоречий игровой модели взаимодействия и сюжетное завершение легенды;

• финальная диагностика детей;

- отрядная рефлексия;

- проведение итогового мероприятия программы;

• презентация продуктов творческой и образовательной деятельности, разработанных детьми в процессе смены;

• выделение и награждение наиболее активных участников программы;

- подведение итогов смены;
- награждение по итогам смены.

V. Аналитический этап:

- анализ реализации программы;
- планирование следующей смены.

3.4. Модель игрового взаимодействия

Модель смены «СОЮЗКИНО. Дорогами правильных ценностей».

Сроки реализации: 2 июня – 20 июня 2025 года.

В основе программы лежит путешествие на киностудию, где живут персонажи советских мультфильмов. Отряды — это исследовательские центры, которые на протяжении смены каждый день попадают в новый мультфильм, где знакомятся с сюжетом, наблюдают за нравственными качествами героев мультлика. В конце каждого дня отряды получают от героев мультфильма тематический символ. Тем самым накопленные

символы, помещаются в отрядные дома. Символы олицетворяют нравственные качества, которые обрели дети в процессе знакомства с героями.

3.5. Система мотивации и стимулирования участников программы

Индивидуальная мотивация:

Каждый исследовательский центр в начале смены получает «книгу качеств исследователя киностудии СОЮЗКИНО», где прописаны качества, которые дети могут проявить. В конце дня воспитатель проводит рефлексию и выставляет печати за проявленные качества. За накопленные печати, ребенок может получить билет «СОЮЗКИНО», который можно обменять в конце смены на ярмарке.

Коллективная мотивация:

В начале смены каждый исследовательский центр разрабатывает специальный плакат – витрина почета дома. Оформление плаката выполняется по усмотрению самих детей, важно чтобы было указано название исследовательского центра и место для размещения наград. Награды, в виде статуэток мульти-премии, исследовательские центры могут получить за активность на мероприятиях из них складывается рейтинг исследовательских центров, и в конце каждой недели, лучший исследовательский центр может выбрать один из бонусов, которые представлены ниже:

- Массовый танец с администрацией;
- Кинопросмотр на большом экране всем исследовательским центром;
- Создание плейлиста на дискотеку;
- Выбор танца на зарядке;
- Первыми пойти на праздник со сладкой ватой.

3.6. Принципы, методы и формы работы

При реализации программы используется принцип вариативности деятельности, где представлены всевозможные формы работы с детьми. Но, кроме этого, есть ключевые формы, которые лежат в основе работы.

Система соуправления:

В отряде:

На смене исследовательские центры будут выбирать из своего состава руководителя исследовательского центра (получение наград, размещение их на витрине, помощь кураторам в подготовке творческих номеров, выборе команд на мероприятия). В каждом доме также могут выделяться дополнительные роли на усмотрение кураторов.

В лагере:

1. Редакция «СОЮЗКИНО» – команда, которая будет вести дополнительные рубрики на информационном стенде КИНОСТУДИИ и отвечать за объявление инициатив исследователей.

2. Счетная палата–команда, которая будет вести подсчет заработанных статуэток каждого исследовательского центра, с целью общелагерного рейтинга.

Формы работы:

При реализации Программы большое внимание уделяется созданию информационно-безопасного пространства, направленного на ценностно-нравственное развитие ребенка.

Наиболее популярные формы работы, используемые на смене: игры, конкурсные программы, спортивные соревнования, концерты, квесты, огоньки, а также студии по интересам, мастер-классы, встречи.

Активный отдых: прогулки, спортивные игры, дискотеки.

4. Необходимые условия для реализации программы

4.1. Информационно-правовые условия

С целью информационного и методического обеспечения деятельности педагогических кадров в летнем оздоровительном лагере «Дружба» дневного пребывания детей при МАОУ «СОШ 3» сформирована административная группа, в состав которой входит начальник лагеря, организаторы смены и старший воспитатель.

Соблюдая принцип открытости образования, в Летнем

оздоровительном лагере «Дружба» дневного пребывания детей при МАОУ «СОШ 3» на регулярной основе происходит оповещение родителей и законных представителей о проходящих событиях во время смены, посредством информационных публикаций в официальных социальных сетях (группа ВК, чаты отрядов в мессенджерах).

Лагерь Дружба дневного пребывания детей при МАОУ «СОШ 3» в ходе создания и реализации Программы действует на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 №09–613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»).

3. СанПиН 2.4.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

4. Программа воспитания МАОУ «СОШ № 3».

5. Положение о летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей при МАОУ «СОШ 3».

4.2. Финансовые и материально-технические условия

В период реализации Программы летнего лагеря территория МАОУ «СОШ №3», располагает современной материальной-технической базой: это кабинеты для работы студий по интересам и отрядных мест, актовый зал, игровые спортивные площадки (волейбол, баскетбол), спортивные залы, открытый зал с трибунами на 300 мест, танцевальный зал, столовая.

Все структурные подразделения в полной мере обеспечены канцелярскими принадлежностями, мультимедийной и звукоусиливающей аппаратурой.

Необходимые материалы:

Цветные карандаши - 15 пачек

Фломастеры - 15 пачек

Гуашь - 15 упаковок

Набор кисточек - 10 штук

Клей-карандаш - 50 шт.

Пластилин - 10 пачек

Бумага цветная - 20 пачек

Картон цветной - 20 пачек

Мелки - 30 упаковок

Бисер и бусины - 150 упаковок

Леска – 150 метров

Булавки-застежки - 5 упаковок

Нитки мулине - 50 упаковок

Атласные ленты - 10 цветов по 50 м.

4.3 Кадровые условия

В разработке и реализации Программы принимают участие: начальник лагеря, организаторы смены, воспитатели из числа учителей МАОУ “СОШ №3”, инструктор по физической культуре и спорту, медицинские сотрудники.

Весь педагогический персонал обладает необходимым образованием в сфере педагогической деятельности.

4.3. Методические условия

Организаторы смены разрабатывают методические рекомендации по проведению тематических отрядных дел, соответствующих тематике смены.

Во время смены для воспитателей проводятся занятия в системе краткосрочных интенсивов, групповые и индивидуальные консультации по подготовке и проведению отрядной работы и массовых дел смены. В административной группе можно получить: методические сборники по отрядным делам, огонькам, легендам; методические разработки конкурсов, массовых дел, праздников, спортивной работы, прогулок; сборники игр, песен.

5. Социальные партнеры:

1. Кинотеатр “Киноград”.
2. Лазертаг клуб "Дуэль.
3. ТЮЗ «Гриммаски».
4. «Развлечения со вкусом».

5. Дом актера и открытый театр.
6. Центральная городская больница г. Верхняя Пышма.
7. ГИБДД.

6. Оценка результативности и качества программы

Критерии	Показатели результативности	Методы определения
Получены основные знания о возможностях межличностного общения	Расширен понятийный аппарат; Дети информированы о приемах коммуникации и саморегуляции, правилах этикета	Входное и итоговое анкетирование участников программы
Проявляет способности к эмпатии, пониманию переживаний, состояний других людей	Сформировано чувство «Мы» в отрядах, наблюдается умение выстраивать эффективную коммуникацию со сверстниками и взрослыми, умение работать в команде;	“Строительство” домика для друзей (к\ф Чебурашка), наблюдение, анализ достижений детей
Научился способам поведения в отношениях с другими, умению устанавливать, поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций	Активное участие в отрядных и массовых делах смены	Беседа, тестирование, анализ сюжетно-ролевых игр
Успешно реализованы потребности детей, в различных видах деятельности	Активное участие детей различных мастер-классов, внутриотрядных и общелагерных мероприятиях.	Анализ продуктов деятельности (показательные выступления, выставки)

7. Возможные условия и способы их преодоления

Факторы риска	Пути преодоления
Природно-климатические условия	Учет возможных «капризов» погоды при планировании мероприятий смены; Вариативности мероприятий на случай плохой погоды, разработка альтернативных дел в помещении; Вожатская “копилка” отрядных дел без предварительной подготовки.

Разновозрастной состав участников смены	Адаптация всех мероприятий смены согласно возрасту участников.
Эмоциональные и физические перегрузки участников смены	Медицинский контроль; Индивидуальная работа воспитателя с ребенком; Система огоньков; Отрядные песни; Планирование дня с учетом эмоционального состояния детей; Чередование творческих поручений; Вариативность внутриотрядного досуга с учетом пожеланий каждого ребенка.

8. Список используемых источников

Нормативно-правовые документы:

1. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 52887–2018 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 31 июля 2018 г. № 444-ст);

3. Письмо Минобрнауки России от 26.10.2012 № 09–260 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации отдыха и оздоровления детей (в части создания авторских программ педагогических кадров)).

4. Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 № 09–613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»).

5. Распоряжение Правительства РФ от 25.10.2014 № 2125-р «Об утверждении Концепции создания единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам»;

6. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации;

7. СанПиН 2.4.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"

9. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Научная литература:

1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы / Методические рекомендации по разработке и реализации. // Новосибирск: ГАОДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ, 2020 г

2. Методические рекомендации по составлению программ педагогической деятельности по организации отдыха детей и их оздоровления //Белоногова Л. Г., Крамар А. Б. // ООО

«Издательство «Сахалин-Приамурские ведомости», 2020 г.

3. Психология успеха. Тренинг личностного и профессионального развития: учебно- методическое пособие // Климова Е.К. — Спб:Речь, 2013.

4. Развивающий детский отдых: методики и технологии организации. Методическое пособие для работников сферы управления системой отдыха и оздоровления детей, педагогов – воспитателей, вожатых // Попова И. Н. // Москва «Русское слово», 2018 г.

5. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину / Ю.Е. Антонов. – М.: АРКТИ, 2003.

6. Методическое пособие. Беседы об этикете с детьми 5–7 лет / Т.А. Шорыгина. – М.: Творческий Центр, 2010.

7. Аптикиева Л. Р., Аптикиев А. Х., Бурсакова М. С. Семья как фактор личностного развития ребенка//Вестник ОГУ. 2014.

8. Овчинникова, Т. Н. Личность и мышление ребенка / Т. Н. Овчинникова. — М.: Академический проект, 2015.

Литература в помощь вожатому:

1. Адарченко Е.В. Лагерь – это маленькая жизнь // Дополнительное

образование и воспитание. - 2020 г. - № 4.

2. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учебное пособие для СПО / отв. ред. Л.В. Байбородова. – 2-е изд, испр, и доп. - Москва: Юрайт, 2017.

3. Методические рекомендации по направлению деятельности «Гражданская активность» / Арсеньева Т.Н., Загладина Х.Т., Коршунов А.В., Менников В.Е. — М.: МПГУ, 2018.

4. Синицына Ю.А. Первичные формы работы с детским коллективом // Дополнительное образование и воспитание. - 2020 г. - № 1.

Интернет-ресурсы:

- Официальный сайт киностудии Союзмультфильм - <https://souzmult.ru/>
- Игры с детьми в детском лагере - <http://ambivox.info/wiki>
- Летний лагерь - <http://summercamp.ru>
- Сайт для вожатых «Планерочка» - <http://planerochka.org/>

План-сетка

1 день (02.06)	2 день (03.06)	3 день (04.06)	4 день (05.06)	5 день (06.06)	
Регистрация детей в лагерь Линейка открытия смены Квест «Союзкино» Вожатско-воспитательский концерт «Мы вам рады!»	Театр «Золотой ключик» - «Опасные посиделки» Подготовка визиток на концерт открытия смены Игры на командообразование по станциям «Мы – команда»	Виртуальная реальность Творческие студии по интересам	Просмотр к/ф в Кинограде НЕигры	Мастер-классы Творческие студии по интересам Гонка блогеров	Старший возраст
	Игры на командообразование по станциям «Мы – команда» Театр «Золотой ключик» - «Опасные посиделки» Подготовка визиток на концерт открытия смены	Творческие студии по интересам МК по 3D моделированию	Творческие студии по интересам Мастер-классы Гонка блогеров	Виртуальная реальность Творческие студии по интересам НЕигры	Младший возраст
		Программа открытия смены “Приятного просмотра!”			Общие дела
6 день (09.06)	7 день (10.06)	8 день (11.06)	9 день (12.06)	10 день (13.06)	
Световое шоу Съемка видео к “МультМания”	ТЮЗ «Гриммаски» - «Ух-Ты Фрухты!» Подготовка номеров к мероприятию “Танцы народов мира” Мастер-классы	Мастер-классы КВИЗ “Страна одна, а народы разные” «Танцы народов мира»	ВЫХОДНОЙ	ВЫХОДНОЙ	Старший возраст
					Младший возраст
Просмотр к/ф в Кинограде Съемка видео к “МультМания”	КВИЗ “Страна одна, а народы разные” ТЮЗ «Гриммаски» - «Ух-Ты Фрухты!»	Просмотр к/ф в Кинограде «Танцы народов мира»			

	Подготовка номеров к мероприятию “Танцы народов мира”				
11 день (16.06)	12 день (17.06)	13 день (18.06)	14 день (19.06)	15 день (20.06)	
МК по 3D моделированию Творческие студии по интересам / МК «МультМания» Подготовка к «битве хоров»	Дом актера – «Вождь краснокожих» Виртуальная реальность Игры не имеют возраста Подготовка к «битве хоров»	Кубок Мира «Битва хоров» Творческие студии по интересам / МК	Активности на батутах «Книга Рекордов» КИП “Уловки вожатого” Творческие студии по интересам / МК	Праздник сладкой ваты + дискотека Ярмарка «Искры доброты»	Старший возраст
Виртуальная реальность МультМания» Творческие студии по интересам / МК Подготовка к «битве хоров»	Творческие студии по интересам / МК Дом актера – «Вождь краснокожих» Подготовка к «битве хоров» Игры не имеют возраста	Активности на батутах Кубок Мира «Битва хоров»	Творческие студии по интересам / МК КИП “Уловки вожатого” «Книга Рекордов»	Ярмарка «Искры доброты» Праздник сладкой ваты + дискотека Концерт закрытия смены Отрядные огоньки	Младший возраст Общие дела

Мастер-классы:

- Роспись воздушных змеев;
- Роспись панамы;
- Создание магнитов;
- Роспись пряников;
- Оформление фоторамки;
- МК от социальных партнеров (театральные, виртуальная реальность, интерактивы от ГИБДД).

Ключевые мероприятия

1. Вожатско-воспитательский концерт «Мы вам рады!».

Цель: погрузить детей в тематику смены, познакомить ребят с администрацией лагеря в необычной форме, привить детям уважение к вожатым и воспитателям, сдружить их как равноправных участников в жизни лагеря; принять основные правила жизни и отдыха в лагере.

Идея: педагогический состав лагеря заранее готовит тематический концерт, в котором каждый творческий номер отражает тематику смены и знакомит детей с сюжетом программы и героями мультфильмов.

2. Конкурс «МультМания».

Цель: создание условий для проявления доброго отношения детей к друг другу, несмотря на любые обстоятельства.

Идея: конкурс мультфильмов, сюжет которых придумывают и снимают сами дети. Главной темой станет анализ поступков героев-злодеев: “почему они так поступают?”, “Как сложилась их судьба?”, “А также как им помогли окружающие стать добрее?”

3. Конкурс “Танцы народов Мира” (приуроченный ко Дню России).

Цель: развитие творческих способностей и инициативы у детей, концентрация внимания на интересных, полезных и зрелищных формах проведения досуга.

Развитие у детей толерантного отношения к народам России.

Идея: конкурс проводится в виде групповых выступлений команд и состоит из командного зачёта, который включает в себя домашнее задание и задания импровизации. Названия народов дети заранее получают у организаторов.

4. Битва хоров.

Цель: выявить лучший хоровой коллектив, который сможет продемонстрировать своё мастерство и талант. Создать условия для развития творческого потенциала детей.

Идея: музыкальный конкурс, в котором участвуют хоровые коллективы. Они соревнуются в мастерстве исполнения песен, артистизме и создании уникального

образа. В ходе конкурса участники исполняют заранее подготовленные песни, а жюри оценивает их выступление по определённым критериям. Все песни, которые дети будут использовать для выступления, должны отражать тематику программы.

5. Соревнования «Кубок мира».

Цель: создание условий для повышения спортивного интереса детей и укрепления здоровья.

Идея: главное спортивное соревнование смены, в котором участвуют все исследовательские центры. Дети встретятся на футбольном поле, для одноименной игры. Не важен профессионализм, главное - командный дух.

6. Ярмарка «Искры доброты».

Цель: реализация заработанных билетов в течении смены на предоставляемые товары или услуги.

Идея: дети разрабатывают товары или услуги для своих товарищей. После старта ярмарки все участники обмениваются заработанные билеты на развлечения.



Макет книги для оценки качеств исследователей (обложка)



Билет для участия в ярмарке