

Аннотация
к адаптированной рабочей программе по учебному предмету
«Изобразительное искусство»

образования обучающихся с задержкой психического развития, вариант 2

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года № 1598 на основании адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования, вариант 2, МАОУ «СОШ №3», утвержденной приказом № 24 от 27.04.2021г.

Срок реализации полной программы – 4 года

Адаптированная рабочая программа соотнесена с рабочей программой учебного предмета «Изобразительное искусство» начального общего образования (базовый уровень).

Место учебного предмета в учебном плане:

Учебный предмет «Изобразительное искусство» является основной частью предметной области «Искусство».

- **1 класс 1 час в неделю, итого 33 часа в год**
- **1 ^{доп.} класс 1 час в неделю, итого 33 часа в год**
- *2 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год*
- *3 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год*
- *4 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год*

Цели и задачи изучения предмета:

Цели обучения изобразительному искусству заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

Задачи обучения изобразительному искусству:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.);

- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства; формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение; овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

В программе представлены:

- направления коррекционной работы
- планируемые результаты учебного предмета
- содержание учебного предмета
- тематическое планирование по годам изучения
- учебно – методическое обеспечение
- критерии оценивания достижения обучающимися планируемых результатов