

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. №1599.
2. Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МАОУ «СОШ №3», утвержденной приказом № 2 от 03.09.2018г,
3. Учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1- 4 классы Вариант 1.

### Общая характеристика учебного предмета.

Уроки чтения и развития речи являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания умственно отсталых обучающихся. Именно на этих занятиях дети начинают осознавать красоту родной природы, знакомятся с историей России, с различными поступками взрослых и детей, учатся давать им оценку. Сила воспитательного воздействия произведения зависит от его эмоциональной выразительности, от умения учителя довести ее до детей, связать с конкретными детскими переживаниями. На уроках чтения значительно повышается и общее развитие обучающихся, расширяются их представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, их труде, о природе. Происходит знакомство с новыми словами, значения которых объясняются, закрепляются в процессе неоднократного употребления. Кроме того, расширяются и уточняются в процессе словарной работы значения уже известных школьникам слов. Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи детей. Актуальность изучения предмета «Чтение» заключается в том, что он стимулирует познавательную деятельность учащихся, способствует их умственному развитию. Литературный материал расширяет область развития жизненной компетенции обучающихся за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя их, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме. Содержание и специфика программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения

### Цели обучения:

- выработка осознанного, правильного навыка чтения, развитие связной речи.

### Задачи:

#### Образовательные:

- научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- научить обучающихся осмысленно воспринимать прочитанное;
- повысить уровень общего и речевого развития обучающихся.

#### Коррекционно-развивающие:

- выявить особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в обучении чтению и развитию речи;
- осуществить индивидуально ориентированную педагогическую помощь в обучении чтению и развитию речи обучающимся с умственной отсталостью с

учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

**Воспитательные:**

- формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика». Программа включает следующие разделы «Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

- 1 класс 3 часа в неделю, итого 99 часов в год
- 2 класс 4 часа в неделю, итого 136 часов в год
- 3 класс 4 часа в неделю, итого 136 часов в год
- 4 класс 4 часа в неделю, итого 136 часов в год

**Личностные и предметные результаты освоения предмета**

**Личностные результаты освоения программы:**

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отраженных в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

**Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:**

**1 класс**

**Минимальный уровень:**

- осознанное чтение текста вслух по слогам;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 1-2 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень:**

- чтение текста после предварительного анализа вслух по слогам с соблюдением пауз;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- выразительное чтение наизусть 2-3 стихотворений.

**2 класс**

**Минимальный уровень:**

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

**Достаточный уровень:**

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

### **3 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц произведения;
- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранным текстом;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

#### **Достаточный уровень:**

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступков героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

### **4 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### **Достаточный уровень:**

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **Базовые учебные действия:**

#### **1 класс**

<b>Группы базовых</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
-----------------------	----------------------------------

<b>учебных действий</b>	
Личностные учебные действия	– формирование положительного отношения к окружающей действительности;
Коммуникативные учебные действия	– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик);
Регулятивные учебные действия	– адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
Познавательные учебные действия	– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. – читать; писать;

## 2 класс

<b>Группы базовых учебных действий</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
Личностные учебные действия	- формирование положительного отношения к окружающей действительности; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
Коммуникативные учебные действия	- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
Регулятивные учебные действия	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
Познавательные учебные действия	- выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию

## 3 - 4 классы

<b>Группы базовых учебных действий</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
Личностные учебные действия	- формирование положительного отношения к окружающей действительности; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
Коммуникативные учебные действия	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.
Регулятивные учебные действия	- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.
Познавательные учебные действия	- выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.

## **Основное содержание учебного предмета «Чтение»**

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями. В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

**Примерные лексические темы:** «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как понарому, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать,

заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

## Примерное содержание учебного предмета «Чтение»

### 1 класс

#### Добукварный период

##### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

##### **Слово.**

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, уточка — утка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

##### **Предложение.**

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условнографической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

##### **Слог (часть слова).**

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

##### **Звук.**

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [ц] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусложных, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

#### **Развитие зрительных и пространственных восприятий.**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

#### **Развитие моторных умений.**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пишущих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу

#### **Букварный период (письмо). 1-й этап.**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], ма — на. Запись слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

## 2-й этап.

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; са - за, ша - жа, коза - коса и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил и т.д.); а также с и - й (мои - мой).

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т.д. Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.

Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения. Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

## 3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1 - 3 слогов.



Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку. Контрольное списывание.

## 2 класс

### Прочитай! (послебукварный период)

Чтение прямых открытых слогов; односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. Составление слов из слогов.

Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Установление смысловых отношений в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке.

Повторение обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Чтение правильно по слогам двусложных слов. Соотнесение картинок и слов. Подбор рифм к данным двусишиям. Нахождение слова по его значению.

Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. Чтение двусложных слов по слогам. Соотнесение предметных картинок со словом. Составление предложений с глаголами звучания. Чтение диалога по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Уточнение представлений о взаимоотношениях старших и младших детей..

Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т. ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. Чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам. Различение имён мальчиков и имён девочек. Дополнение первой буквы в слове.

Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов со стечением согласных и слов с ними. Объяснение значений слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта».

Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование вывода «Посочувствуй товарищу, если он расстроен». Уяснение нравственного смысла в выражении сочувствия расстроенному человеку, товарищу. Чтение с соблюдением пауз при знаках препинания. Соотнесение слов и предметных картинок.

Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, сравнения (комочек пуха). Заучивание загадки наизусть по выбору ученика.

Тренировочные упражнения в чтение слогов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике

Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов с ними. Чтение правильно по слогам. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!». Упражнения в словообразовании (относительные прилагательные), согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Рисование отгадок. Составление словосочетаний.

Чтение слогов и слов с разделительным ъ, ь, слов – с мягким знаком – показателем мягкости согласных. Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений с данными словами. Чтение целым словом слов из рубрики «повторяем!». Дополнение предложений по картинкам.

Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами. Соотнесение слов и картинок. Работа над сравнениями (радуга – мост, хвост). Уяснение нравственного смысла извинений при признании вины. Дополнение предложений «Кто кого увидел?»

Чтение слогов со стечением согласных. Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. Различение единственного и множественного числа. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Чтение диалога с соблюдением вопросительной и звательной интонации. Высказывания на тему «Чем кормят птиц». Составление слов из слогов.

Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов и картинок. Расширение словаря глаголов движения. Словесное рисование. Дополнение предложений.

### **Содержание чтения (круг чтения)**

**Осень пришла – в школу пора** Все куда-то идут. По В. Голявкину. . Грибной лес. Я. Аким. Слон Бэби. По В. Дурову. Б. Заходер «Птичья школа». По Н. Сладкову «Осенние подарки».. Чтение текста «В парке». М. Ивенсен «Падают, падают листья...». По В. Корабельникову «Осенний лес». Волк и баран (литовская сказка). По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место».. Д. Летнёва «Хозяин в доме».. По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?».. По А. Тумбасову «Серый вечер»..

**Почитаем – поиграем** По А. Шибаеву «Одна буква». А. Усачёв. Слоги.. По С. Иванову Дразнилка. К. Чуковский. Черепаха.. Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.

**В гостях у сказки** Гуси и лиса (русская народная сказка). Лиса и козел (русская народная сказка). По Л.Н. Толстому Мышка вышла погулять.. Волк и баран (литовская сказка). По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.. Рак и ворона (литовская сказка). Заяц и черепаха (казахская сказка).. Благородный медведь (мордовская сказка). Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка). Волк и ягненок (армянская сказка).. Умей обождать! (русская народная сказка)..

**Животные рядом с нами** Умная собака (индийская сказка). По Э. Шиму «Я домой пришла».. Лошадка (русская народная присказка). По Е.Чарушину. Кролики.. В.Лифшиц Баран.. По Б. Житкову. Храбрый утёнок. По Э. Шиму. Все умеют делать сами.. М. Бородинская. Котенок.. По В. Сутееву. Три котенка.. По В. Сутееву. Три котенка.. Упрямые козлята.. В. Лифшиц. Пес..

**Ой ты, зимушка – зима** Я. Аким «Первый снег». По Э. Киселевой Большой снег. По Н. Калининой Снежный колобок. По С. Вангели. Снеговик-новосел. По Е. Шведеру. Воробышкин домик. Г. Галина «Зимние картинки». Е. Самойлова «Миша и Шура». Ш. Галиев. Купили снег. По Г. Юдину. Буратиний нос. И. Токмакова. Живи, елочка! По В. Сутееву. Про елки. По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно». По М. Пляцковскому. Ромашки в январе. Мороз и Заяц (русская народная сказка). Вьюга (литовская народная песенка). По Г. Скребицкому «На лесной полянке».

**Что такое хорошо и что такое плохо** По А. Митту. Коля заболел. Д. Летнёва. Подружки рассорились. По В. Голявкину. Вязальщик. Г.Ладонщиков. Самокат. По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик. По Е. Пермяку. Торопливый ножик. По В. Сухомлинскому. Вьюга. По И. Бутмину. Трус. По В. Голявкину. Как я под партой сидел. Б. Заходер. Петя мечтает. По В. Витка. Мёд в кармане. По В. Донниковой. Канавка. Назло Солнцу (узбекская сказка). А. Барто. Мостки. По М. Дружининой. Песенка обо всём.. Л. Квитко. Лемеле хозяйничает. По И. Турчинову. Неряха.

**Весна идет!** Я. Аким. Март. По Ю. Ковалю. Невидимка. В. Берестов. Праздник мам. По В. Драгунскому. Подарок к празднику. Снег и заяц (бурятская сказка). Г. Ладонщиков. Помощники весны. По М. Пришвину. Лягушонок. Г. Ладонщиков. Весна. По Е. Чарушину. Барсук. С. Маршак. Весенняя песенка. По И. Соколову-Микитову. На краю леса. По В. Голявкину. Подходящая вещь. М. Пляцковский. Деньки стоят погожие... По С. Козлову. Ручей и камень. Как птицы лису проучили (русская народная сказка). По Т.

Шарыгиной. Вкусный урок. С. Косенко. Почему птенец веселый? Э. Шим. Храбрый птенец. По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа.

**Чудесное рядом!** По Г. Цыферову. Лосенок. О. Дриз. Игра. Г. Цыферов. Удивление первое. По Г. Снегирёву. Осьминожек. По С. Козлову. Друзья. По С. Козлову. Необыкновенная весна. Э. Мошкова. Не понимаю. По Г. Скребицкому. Кот Иваныч. По М. Пришвину. Золотой луг. По В. Бианки. Неродной сын. Ю. Кушак. Подарок. Я. Тайц. Всё здесь. По В. Бианки. Небесный слон.

**Лето красное** По И. Соколову-Никитову. Светляки. По Г. Цыферову. Петушок и солнышко. И. Гамазкова. Прошлым летом. С. Махотин. Поход. По Е. Пермяку Раки. В. Виктор. В гости к лету. И. Мазнин. Отчего так много света?

### 3 класс

**Здравствуй, школа** Сентябрь. М. Садовский. Веселая улица. По В. Воскобойникову. Первое сентября. В. Берестов. Завтра в школу. По В. Драгунскому. Пятёрки. По Э. Шиму. Кто лучшим будет. В. Бирюков. Обида. По В. Хомченко. Наша учительница. А. Аксенова. Школьные загадки

**Осень наступила** Осень. О. Высотская. Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой. Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову. Воробей. В. Степанов. Лето на веревочке. По А. Баркову. Улетают, улетели... Е. Благинина Ворона и лисица. По Э. Шиму. За кормом для птиц. По Л. Воронковой. В октябре. Г. Ладонщиков. Страшный невидимка. По Н. Сладкову. Осень наступила... А. Плещеев. Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. Осенние загадки.

**Учимся трудиться** Всё для всех. Ю. Тувим. Работа. По Д. Габе. Мои помощники. В. Орлов. Бабушка и внучка. По А. Потаповой. Повара. Б. Заходер. Сюрприз. По М. Дружининой. Маргаритка. О. Высотская. Пуговица. По В. Хомченко. Пуговица. В. Осеева. Портниха. Г. Ладонщиков. Как я помог маме мыть пол. По В. Голявкину. Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину. Чем пахнут ремесла. Дж. Родари. .

**Ребятам о зверятах** Лисята. По Е. Чарушину Лисица и Ёж. По Н. Сладкову. Заяц. Е. Тараховская. Ёж. По М. Пришвину. Материнская забота. По А. Баркову. Белёк. По Г. Снегирёву. Пин и Гвин. В. Приходько. Галка. По Б. Житкову. Куриный воспитанник. По В. Гаранжину. Добрый Волк. По М. Тарловскому. Живая шляпа. По Н. Носову. Котятка. По Н. Павловой. Кошкин щенок. В. Берестов. Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому.

**Чудесный мир сказок** Лиса и журавль. Русская народная сказка. Храбрый баран. Русская народная сказка. Лиса и тетерев. Русская народная сказка. Овечка и волк. Украинская народная сказка. Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка. Тигр и лиса. Таджикская народная сказка. Лиса и куропатка. Французская народная сказка. Куцый хвост. Абхазская народная сказка. Глупый котенок. Удмуртская народная сказка.

**Зимушка-зима** Ой ты, зимушка-зима! Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки. Декабрь. М. Садовский. Как елку наряжали. По Л. Воронковой. В новогоднюю ночь. С. Попов. Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Усачеву. Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву. Такой вот герой. По А. Потаповой. Зима. С. Есенин. Подарок. С. Суворова. У Ники новые лыжи. По В. Голявкину. С прогулки. И. Шевчук. Неудачная находка. По М. Быковой. Детство. И. Суриков. Что за зверь? По Е. Чарушину. Смешинка. Не стучать – все спят! По Э. Шиму. Зайка. В. Степанов. Еловая каша. По Н. Сладкову. Снежок. З. Александрова. Коллективная печка. По С. Баруздину. Зимние загадки.

**Так нельзя, а так можно** Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой. Птица-синица. По В. Хомченко. Дельный совет. Г. Ладонщиков, "Смешинка". "Положили на подушки". Г. Лагздынь. Косточка. По Л. Толстому. Праздничный стол. По С. Георгиеву За игрой. В. Берестов. Бревно. С. Баруздин. Как Артемка котенка спас. А. Седугин. Подвиг. По В. Осеевой. Лесные доктора. По В. Бирюкову. "Смешинка. Девочкакопуша." И. Демьянов.

**Весна в окно стучится** Зима недаром злится... (Ф. Тютчев). Весенняя песня. По В. Бирюкову. Веснянка. Украинская народная песня.. Сосулька. По Э. Шиму. Выгляни, Солнышко... Русская народная песня. Мамин портрет. С. Вербова. Разноцветный подарок. П. Синявский. Тихо-тихо. А. Седугин. Лицом к весне. Р. Сеф. Ледоход. С. Вербова. Сон Медвежонка. По Р. Фархади. Медведь проснулся. Г. Ладонщиков Смешинка.З.Хасанов а, С.Шамсутдинова. Заяц на дереве. По В. Бианки. Наши гости. С. Погореловский. Скворушка. По Г. Скребицкому Весенняя гостья. И. Белоусов. Пчелки на разведках. По К. Ушинскому. Тюльпаны. По А. Баркову. Весенние загадки.

**Веселые истории** Перепутаница. Р. Фархади.. Эхо. По Г. Остеру. Кто кем становится. В. Шибанов. Волшебный барабан. А. Усачев. Шишки. М. Пляцковский. Портрет. По Ю. Степанову. Булочная песенка. М. Бородицкая.

**Родина любимая** Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков. Наше Отечество. По К. Ушинскому. Флаг России. По Т. Кудрявцевой. Главный город страны. М. Ильин. Главный город страны. М. Ильин. День Победы. А. Усачев. Страшный клад. По С. Баруздину. Тульские пряники. По С. Алексееву.

**Здравствуй, лето!** Что такое лето? А. Усачев. Что сказала бы мама? По Л. Воронковой. Земляника. М. Дружинина Смешинка. С. Васильева. Куда исчез гриб? По В. Хомченко. Еж-спаситель. По В. Бианки. Жарко. Р. Фархади. Верное время. По Э. Шиму. Смешинка.. Летние загадки.

#### 4 класс

**Школьная жизнь** «Снова в школу» По Н. Носову. «Жил – был учитель» Э. Мошковская. «Чему учат в школе» М. Пляцковский. «Поздравление» По Ю.Ермолаеву. «Как Маруся дежурила» По Е.Шварцу. «Шум и Шумок» По Е. Ильиной. «Почему сороконожки опоздали на урок» В.Орлов. «Три желания Вити» По Л. Каминскому. «Читалочка» В. Берестов. «Зарубите на носу» По М.Бартеневу. Загадки.

**Время листьям опадать.** «Желтой краской кто – то...» Н.Антонова. «Осенняя сказка» По Н. Абрамцевой. «Подарки осени» Е.Благинына. «Лесные подарки» По Л.Воронковой. «Лес осенью» Т.Твардовский. «В осеннем лесу» По В Путилиной. «Славная осень» Н.Некрасов. «Отчего Осень грустна» По Ю. Шиму. «Осень» К. Бальмонт. «Три сойки» По Ю.Ковалю. «Холодная зимовка» По Н. Сладкову. «Скучная картина!» А. Плещеев. «Сказка про маленького жучка» По О.Иваненко. «Пчелы и мухи» По Ушинскому. «Время листьям опадать...» По Г. Граубину. Загадки

**Делу – время, потехе - час** «Пекла кошка пирожки» (Русская потешка) «Сенокос» (Чешская потешка). «Карусели» По Пантелееву. «Прятки» По Н. Носову. «Считалки» «Жмурки» по М.Булатову. **В мире животных** «Бодливая корова» По У. Ушинскому. «Упрямый котенок» по В. Бирюкову.«Пушок» В. Гаранжину. «Томка» По Е.Чарушину. «Охотник и собаки» По Б. Житкову. «Чук заболел» по Л. Матвеевой. «Хитрый бурундук» Г. Снегирев. «Барсучья кладовая» По А. Баркову. «Гостья» По А. Дорохову .«Игрушки лисят» Г. Корольков. «Лиса» По Ю. Дмитриеву. Загадки.

**Жизнь дана на добрые дела** «Миша – мастер» Г. Ладонщиков. «Пичугин мост» По Е. Пермяку. «Михаськин сад» В. Хомченко. «Когда люди радуются» По С. Баруздину. «Про каникулы и полезные дела» По Ю. Ермолаеву. «Котенок» Е. Благинына .«Птичка» В. Голявкин.

**Зима наступила** «Снег идет» По Л. Воронковой. «Снегурочка» А. Сладцев .«Зима» (отрывок) И. Суриков. «Декабрь» (отрывок) С.Маршак. «Елка» по В. Сутееву. «Вечер под Рождество» По Л. Клавдиной. «Где лежало «спасибо?»» Р. Тимершин. «На горке» По Н.Носову. «Лисичка – сестричка и волк» (Русская народная сказка). «Как Солнце с Морозом поссорились» А.Бродский. «Зимняя сказка» П. Головкин .«Митины друзья» Г. Скребицкий. «Снежная шапка» В. Бирюков. «В шубах и шапках» По А. Тумбасову. «Не ветер бушует над бором» Н.Некрасов. «Находчивый медведь» По В. Бианки. «Зимние приметы» По А. Спиринову.

**Весёлые истории** «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» По Н. Носову. «Одни неприятности» Г. Остер. «Однажды утром» М. Пляцковский. «Почему комары кусаются» В. Бирюков. «Вот какой рассеянный» (отрывок) С.Маршак. «Две лишние коробки» По О. Кургузову. «Отвечайте, правда ли?» Г.Чичинадзе.

**Полюбуйся, весна наступает** «Март» В.Алферов. «Восьмое марта» По М. Фроловой. «Бабушка – забота» Е.Благинина. «Бабушкина вешалка» По А. Соколовскому. «Последняя льдина» По В. Бианки. «Весна» А. Плеещев. «Скворцы прилетели» По А. Баркову. «Всему свой срок» По Э. Шиму. «Полюбуйся весна наступает». И. Никитин «Весенний вечер» По Ю.Ковалю. «Опасная красавица» По Ю. Дмитриеву.

**В мире волшебной сказки** «Хаврошечка» (Русская народная сказка). «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (Русская народная сказка). «У лукоморья дуб зеленый» А. Пушкин. «Подарки феи» По Ш.Перро. «Горшочек каши» Братья Гримм. «Наши сказки» По В. Порудоминскому.

**Родная земля** «Царь – колокол» М. Ильин .«Город на Неве» С. Васильева. «Где всего прекрасней на земле» Д. Павлычко. «Сочинение на тему» С.Вербова. «Какое это слово?» По Л. Кассилю. «Главное Дело» По Б. Никольскому. «Защита» А. Усачев. «Никто не знает, но помнят все» Л.Кассилю. «День Победы» Т. Белозеров.

**Лето пришло** «Ливень» С.Козлов. «Тучка» Г.Граубин. «Хитрый одуванчик» Н. Павлова. «Одуванчик» Е.Благинина. «Встреча со змеей» По А.Дорохову . «Летний снег» А. Бродский. «После зимы будет лето» В. Головкин. Загадка. «Летние приметы» По А. Спирину.

### **Тематическое планирование по учебному предмету «Чтение»**

#### **1 класс**

Рабочая программа для 1 класса предусматривает обучение русскому языку в объеме 99 часов в год, 3 часа в неделю и ориентирована на учебник: - Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). - В 2-х ч.

№	Тема	Количество часов
1	Добукварный период	46
2	Букварный период	61
	1-й этап	20
	2-й этап	22
	3-й этап	19
	Итого	99

#### **2 класс**

Рабочая программа для 2 класса предусматривает обучение русскому языку в объеме 136 часов в год, 4 часов в неделю и ориентирована на учебник: Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М. и др. Чтение. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях). – М.: Просвещение, 2019.

№	Тема	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	20
2	Почитаем – поиграем.	14
3	В гостях у сказки.	13
4	Животные рядом с нами.	13

5	Ой ты, зимушка – зима!	15
6	Что такое хорошо и что такое плохо.	15
7	Весна идёт!	20
8	Чудесное рядом.	13
9	Лето красное.	13
	итого	136

### 3 класс

Рабочая программа для 3 класса предусматривает обучение русскому языку в объеме 136 часов в год, 4 часов в неделю и ориентирована на учебник: Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение. 3 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях). – М.: Просвещение, 2019.

№	Тема	Количество часов
1	Здравствуй, школа	10
2	Осень наступила	13
3	Учимся трудиться	14
4	Ребятам о зверятах	14
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка - зима	20
7	Так нельзя, а так можно	10
8	Весна в окно стучится	19
9	Веселые истории	8
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	9
	итого	136

### 4 класс

Рабочая программа для 4 класса предусматривает обучение русскому языку в объеме 136 часов в год, 4 часов в неделю и ориентирована на учебник: Ильина С.Ю. Чтение. 4 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях). – М.: Просвещение, 2019.

№	Тема	Количество часов
1	Школьная жизнь.	12
2	Время листьям опадать	17
	Делу время - потехе час	7
	В мире животных	13
	Жизнь дана на добрые дела	8
	Зима наступила	24
	Веселые истории	9
	Полюбуйся, весна наступает	14
	В мире волшебной сказки	11
	Родная земля	10
	Лето пришло	11
	итого	136

### **Система оценки личностных результатов:**

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

### **Система оценки БУД:**

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

### **Система оценки предметных результатов:**

**Критерии оценки беглости чтения** - преобладающий способ чтения (побуквенное, послоговое, целыми словами).

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух

Учет скорости чтения имеет только информационный характер для учителя и не рассматривается как программное требование оценки беглости учащихся.

#### **Критерии оценки правильности чтения:**

- общее количество ошибок, допущенных при чтении всего текста;
- количество ошибок по отдельным видам (пропуски и перестановки, замены и добавления звуков и слогов);
- количество самостоятельно исправленных ошибок;
- количество ошибок, исправленных с помощью учителя.

**Оценка осознанного чтения и владение учащимися умением работать с текстом** может быть осуществлена с помощью следующих заданий:

- ответы на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- называние главных героев;
- нахождение в тексте отрывка в соответствии с заданием;
- объяснение отдельных слов и выражений с опорой на иллюстрацию;
- пересказ текста по вопросам или картинному плану.
- выявление основной мысли прочитанного текста с помощью наводящих вопросов учителя
- сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.

#### **Критерии оценки выразительности чтения**

- соблюдение знаков препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).
- чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки.
- выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.
- выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения, показанный учителем.

### Проверка техники чтения

Нормативы техники чтения (количество слов в минуту) на начало и конец года

класс	1 уровень (без нарушения произношения) слов/мин	2 уровень (незначительные речевые нарушения) слов/мин	3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи)
1	8 - 10	5	Проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова)
2	15 - 20	10 – 15	
3	25 – 30	15 – 25	
4	35 – 40	30 – 35	
5	45 – 60	40 – 50	
6	60 - 65	55 – 60	
7	70 – 80	60 – 70	
8	80 – 90	70 – 80	
9	90 - 100	80 - 90	

### Критерии для оценивания качества чтения (на уровне окончания 4 класса)

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:



- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно.

Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

#### **Критерии для оценивания устных ответов:**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает грамматизмы в речи.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Отметка «2»** может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.