

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету
«Музыка»
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года № 1599 на основании адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 МАОУ «СОШ №3», утвержденной приказом № 2 от 03.09.2018г,

Срок реализации полной программы – 5 лет.

Место учебного предмета в учебном плане:

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Пение», «Слушание музыки»; «Игра на музыкальных инструментах», «Элементы музыкальной грамоты».

- 1 класс 2 часа в неделю, итого 66 часов в год
- 2 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год
- 3 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год
- 4 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год
- 5 класс 2 часа в неделю, итого 70 часов в год

Цели и задачи изучения предмета:

Цели обучения музыке:

- формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Задачи обучения музыке:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности; - развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

В программе представлены:

- планируемые результаты учебного предмета
- содержание учебного предмета
- тематическое планирование по годам изучения
- система оценки достижения обучающимися планируемых результатов
- критерии оценивания