

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года № 1599 на основании адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 МАОУ «СОШ №3», утвержденной приказом № 2 от 03.09.2018г,

Срок реализации полной программы – 5 года.

Место учебного предмета в учебном плане:

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

- 1 класс 2 часа в неделю, итого 66 часов в год
- 2 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год
- 3 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год
- 4 класс 1 час в неделю, итого 34 часа в год
- 5 класс 2 часа в неделю, итого 70 часов в год

Цели и задачи изучения предмета:

Цели обучения изобразительному искусству:

– всестороннее развитие личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения видеть прекрасное в жизни и искусстве.

Задачи обучения изобразительному искусству:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

В программе представлены:

- планируемые результаты учебного предмета
- содержание учебного предмета
- тематическое планирование по годам изучения
- система оценки достижения обучающимися планируемых результатов
- критерии оценивания