

## Пояснительная записка

### Статус документа.

Программа создана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей от 19 12 2014 г. №1599.
2. Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2) МАОУ «СОШ №3», утвержденной приказом № 2 от 03.09.2018г,
3. Учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 классы Вариант 2.

### Общая характеристика коррекционного курса «Сенсорное развитие».

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Цель обучения** – обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

#### Задачи:

- развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно - практической и познавательной деятельности.

#### Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

- 1 класс 3 час в неделю, итого 99 часов в год,
- 2 класс 3 час в неделю, итого 102 часа в год,
- 3 класс 3 часа в неделю, итого 102 часа в год,
- 4 класс 3 часа в неделю, итого 102 часа в год,
- 5 класс 3 часа в неделю, итого 105 часов в год,
- 6 класс 2 часа в неделю, итого 70 часов в год,
- 7 класс 2 часа в неделю, итого 70 часов в год,
- 8 класс 2 часа в неделю, итого 70 часов в год,
- 9 класс 2 часа в неделю, итого 68 часов в год.

### Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

#### Возможные личностные результаты:

##### 1-4 классы

- развивать любознательность, наблюдательность, способность замечать новое;
- понимать язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявлять собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.);

- наблюдать за окружающими предметами и явлениями при указании на них;
- уметь устанавливать контакты (на элементарном уровне).

### **Возможные предметные результаты:**

#### **1 – 2 классы**

- доставать различные по размеру и форме предметы;
- выкладывать с помощью палочек простые изображения;
- застёгивать и расстёгивать пуговицы на тряпичных фигурах (с помощью);
- находить одинаковые по звуку предметы (с помощью);
- собирать и разбирает пирамидку в хаотичном порядке (отдельные учащиеся);
- собирать и разбирать пирамидку;
- строить из кубиков башню;
- уметь фиксировать взгляд на объекте
- . - уметь воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимать, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывать из бумаги шарики;
- играть с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывать в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывать (доставать) карандаши в (из) коробки;
- играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметам.

#### **3 класс**

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Уметь классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Осуществлять выбор цвета по образцу.
- Знать основные четыре цвета и основные цвета радуги.
- Находить предметы разной формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Уметь определять величину хорошо знакомых предметов.
- Уметь составлять предмет из 2—3 частей.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Уметь соотносить звук с его источником.
- Уметь элементарно ориентироваться на собственном теле.
- Уметь ориентироваться на плоскости (лист бумаги, поверхность стола и т.д.).
- Уметь ориентироваться в пространстве помещения.
- Уметь узнавать части суток, называть дни недели.
- Различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- Узнавать продукт по вкусу.
- Различать объект по запаху.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- Согласовывать свои действия и движения.
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Выделять части и соединять их в целое.
- Формировать целостный образ предмета

#### **4 класс**

- умение классифицировать предметы по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам;
- знание основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);

- различение основных цветов спектра (красный, зеленый, синий, желтый, черный, белый);
- знание основных размеров и величин (большой – маленький);
- умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
- умение составлять предмет из 2-3 частей;
- умение соотносить звук с его источником;
- уметь локализовывать неподвижный и перемещающийся источник звука;
- умение ориентироваться в схеме собственного тела;
- способность различать и узнавать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый);
- способность различать объект по запаху (приятный – неприятный);
- умение определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре: гладкий – шершавый, холодный – теплый - горячий, тяжелый - легкий);
- умение соотносить предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- умение составлять сериационные ряды предметов по разным признакам;
- умение фиксировать взгляд на предмете (статичном и движущемся).

#### **Возможные личностные результаты:**

##### **5-6 классы**

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор, как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

#### **Возможные предметные результаты:**

##### **5 – 6 классы**

- выполнять инструкции взрослого;
- узнавать предметы по запаху и вкусу;
- уметь различать предметы по звуковым и световым различиям;
- знать расположение своего тела. частей тела;
- знать и называть основные цвета, форму предмета, величину;
- уметь пользоваться пластилином, глиной, водой и др
- проявлять интерес к познанию и самопознанию - узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;

#### **Возможные личностные результаты:**

##### **7 - 9 класс**

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Возможные предметные результаты:**

#### **7 – 9 классы**

- проявлять сенсомоторную активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми и дидактическими играми;
- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- определять названия основных цветов, форм предметов;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять характеристики величин предметов;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- дифференцировать запах с помощью обоняния;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- ориентироваться на плоскости бумаги и на собственном теле;
- Выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять названия дней: вчера, сегодня, завтра;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

#### **Основное содержание курса**

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

## **ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

### **1 класс**

#### **Зрительное восприятие**

Форма объемная: куб, шар.

Плоскостная: квадрат, круг. Соотнесение объемных и плоскостных форм. Дифференциация объемных и плоскостных форм. Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Складывание форм: матрешка, пирамидка (2 части). Чередование форм.

Размер: предметы контрастных размеров (большие, маленькие; сериационные ряды по возрастанию (пирамидка). Передача размеров в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Цвет: одинаковые по цвету предметы (красный, желтый); различные по цвету предметы (2 основных цвета); передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Элементы нетрадиционного рисования: рисование ладошками, штампование, рисование губкой. Лепка: раскатывание колбасок.

### **Слуховое восприятие**

Звучащие предметы: дудка, барабан; определение последовательности звучания; слова – обозначения, соотнесение с звучащим предметом; звуки окружающего мира (животные); слова-обозначения звуков окружающего мира (му-му.); тихие и громкие звуки, звукоподражание. Выбор предмета по звуку из 3-х.

### **Кинестетическое восприятие**

Умение удерживать в руках предметы разного размера и разного веса; узнавать предмет по форме на ощупь, катить по прямой; умение идти по ровной дорожке до цели, умение передавать в элементарной пантомимике (прощай, привет, радость, полетели) свои отношения и чувства

### **Восприятие запаха**

Запахи (опыт обонятельных ощущений) (хвоя, апельсин, чеснок); умение идентифицировать продукт с соответствующим ему запахом (хвоя, апельсин, чеснок).

### **Восприятие вкуса**

Вкусовые признаки (горький, сладкий); умение идентифицировать продукт со свойственным ему вкусом, словесное обозначение вкуса продукта; температурный признак продукта (горячий, холодный) и его словесное обозначение.

## **2 класс**

### **Зрительное восприятие**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, желтый, зеленый.).

### **Слуховое восприятие**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов

### **Кинестетическое восприятие**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый).

### **Восприятие запаха**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

### **Восприятие вкуса**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, соленый). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, соленый)

### **3 - 5 классы**

#### **Зрительное восприятие**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, желтый, зеленый.). Узнавание и различение цвета, формы и величины объекта; Сравнение и группировка предметов по одному или более признакам

#### **Слуховое восприятие**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Различение речевых и неречевых звуков.

#### **Кинестетическое и кинетическое восприятие**

Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Адекватная реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый). Согласованность действий и движений разных частей тела; Целенаправленность и выразительность движений.

#### **Восприятие запаха**

Адекватная реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху.

#### **Восприятие вкуса**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание продуктов по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)

### **6 – 9 классы**

#### **Зрительное восприятие**

Фиксация взгляда на лице человека, фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, основные цвета: красный, желтый, основные цвета: синий, зеленый, ахроматические цвета: белый, черный, серый, промежуточные цвета: розовый, оранжевый, промежуточные цвета: голубой, фиолетовый, промежуточные цвета: коричневый.

### **Слуховое восприятие**

Звуковые понятия: громко – тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко – близко, соотнесение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей..

### **Кинестетическое восприятие**

Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей, выразительность движений, горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений, имитация движений и поз (повадки животных, природные явления), игры на копирование поз и движений ведущего, различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода), различение материалов по температуре (холодный, горячий), времена года (лето, зима), (жаркое, холодная), различение материалов по фактуре (гладкий, шероховатый), различение материалов по влажности (мокрый, сухой), различение материалов по вязкости (жидкий, густой).

### **Восприятие запаха и вкуса**

Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее), диагностика на конец учебного года.

### **Тематическое планирование по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»**

п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>1 класс</b>		
	Зрительное восприятие	26
	Слуховое восприятие	25
	Кинестетическое восприятие	28
	Восприятие вкуса	10
	Восприятие запаха	10
	Итого:	99
<b>2 класс</b>		
	Зрительное восприятие	26
	Слуховое восприятие	26
	Кинестетическое восприятие	30
	Восприятие вкуса	10
	Восприятие запаха	10
	Итого:	102
<b>3 класс</b>		
	Зрительное восприятие	25
	Слуховое восприятие	25
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	25
	Восприятие запаха и вкуса	27
	Итого:	102

<b>4 класс</b>		
	Зрительное восприятие	25
	Слуховое восприятие	25
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	25
	Восприятие запаха и вкуса	27
	Итого:	102
<b>5 класс</b>		
	Зрительное восприятие	26
	Слуховое восприятие	26
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	26
	Восприятие запаха и вкуса	27
	Итого:	105
<b>6 класс</b>		
	Зрительное восприятие	30
	Слуховое восприятие	14
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	20
	Восприятие запаха и вкуса	6
	Итого:	70
<b>7 класс</b>		
	Зрительное восприятие	30
	Слуховое восприятие	14
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	20
	Восприятие запаха и вкуса	6
	Итого:	70
<b>8 класс</b>		
	Зрительное восприятие	30
	Слуховое восприятие	14
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	20
	Восприятие запаха и вкуса	6
	Итого:	70
<b>9 класс</b>		
	Зрительное восприятие	30
	Слуховое восприятие	14
	Кинестетическое и кинетическое восприятие	18
	Восприятие запаха и вкуса	6
	Итого:	68

### **Критерии оценивания**

**Текущая аттестация** обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации.

**Промежуточная (годовая) аттестация** представляет собой экспертную оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

**Итоговые достижения** обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью (вариант 1). Они определяются **индивидуальными** возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции.



Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект», «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

<b>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</b>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	ДВ
2. Активное участие, действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ДЗП
- с частичной помощью взрослого	ДЧП
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДИ
- по подражанию или по образцу	ДО
- самостоятельно с ошибками	СШ
- самостоятельно	+
<b>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</b>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	ДВ
2. Активное участие, действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ДЗП
- с частичной помощью взрослого	ДЧП
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДИ
- по подражанию или по образцу	ДО
- самостоятельно с ошибками	СШ
- самостоятельно	+